

Emoties bij recordmusical

Bij de galaviering van het vijfjarige jubileum van de recordmusical Soldaat van Oranje in de TheaterHangaar in Katwijk werd massaal het champagneglas geheven door gasten van diverse pluimage.

Ondernemers en creatievelingen die aan de wieg stonden van dit gewaagde schouwspel, alsook de familieleden van de in 2007 overleden Erik 'Soldaat van Oranje' Hazelhoff Roelfzema en de Nederlandse verwanten van zijn energieke weduwe Karin, van wie de meisjesachternaam Steensma is, gaven acte de présence.

Eerder op de dag onthulden de burgemeesters Jos Wiene van Katwijk, Jan Hoekema van Wassenaar en Jan Rijpstra van Noordwijk het V-monument naast de TheaterHangaar op het voormalig militair vliegveld Valkenburg. Het werd aangeboden aan de gemeente Katwijk door musicalproducent Fred Boot.

De Oranje-accolade op deze feestelijke avond werd passend ingevuld door prins Pieter-Christiaan, die net als vele anderen het bijzondere karakter van Erik Hazelhoff Roelfzema typeerde: „Hij had altijd een twinkeling in zijn ogen. En nooit had je het idee dat hij een oudere man was. Bovendien heeft hij mij geholpen bij een aantal belangrijke keuzes in mijn leven.”

Tijdens de 1673ste voorstelling zat Pieter-Christiaan naast Karin, die de musical over haar grote liefde voor de 16e keer beleefde. „Ik heb geen emoties bij de persoon, die 'Erik' speelt, want hij is een acteur. Ik heb wel nog steeds emoties met het verhaal, want dat is zo bijzonder”, aldus Karin, die

vertelde dat qua uiterlijk Julian Looman, de Oostenrijks/Nederlandse acteur, die de tweede Erik speelde, het meest op haar overleden man lijkt.

Dick Berlijn, voormalig Commandant der Strijdkrachten, zei over Erik: „Hij was iemand die in een crisissituatie ergens voor stond en handelde. En nu we ons met de vluchtelingen ook in een crisissituatie bevinden, is de vraag wederom actueel: Wie staat er op?” Heel toepasselijk werd in de musical gezongen: 'Als de wereld in brand staat, wie blust dan het vuur'.

Onroerend goed-investeerder Cor van Zadelhoff sprak lovende woorden over Alex Mulder, grootaandeelhouder van uitzender USG People, die het financiële risico aandurfde van dit aanvankelijk hachelijke project. „Vooral omdat Mulder geen enkele ervaring had op het terrein van musicals. Ik zou het niet gedurfd hebben.” Daarop luidde Mulders relativerende reactie: „Soms moet je in het leven van je af durven rekenen.” Binnen een jaar had hij zijn investering terugverdiend.

Ook Karins dochter Karina genoot met haar man Maurice Castellon van dit gala, dat na de voorstelling door de Dutch Swing College Band van verrukkelijke noten werd voorzien. Karina is voorzitter van de Erik Hazelhoff Roelfzema Stichting, die het intellectuele eigendom en de idealen van de oorlogsheld en latere schrijver beschermt en communiceert.

In de stichting zit ook fotografe Patricia Steur, de weduwe van Eriks zoon Erik jr..

Tijdens de uiterst gezellige nazit in de Hotels van Oranje genoten twee Amerikanen van hun succes in deze musical. In Amerika zijn Tom Harriman en Pamela Phillips Oland beroemd door hun muziek en liedteksten. Oland schreef liedteksten voor Frank Sinatra, Whitney

Houston en Engelbert

Humperdinck, alsook voor tv-series als The Sopranos, Baywatch en As The World Turns.

Harriman produceerde muziek voor onder anderen Sergio Mendes, Barry White, Natalie Cole en Phil Collins. Hun samenwerking resulteerde in Engelse liedteksten en muziek voor de musical Soldaat van Oranje. Deze werden vervolgens in het Nederlands vertaald. Harriman: „We zijn inmiddels bezig om deze musical in Engeland voor te bereiden. En ik denk dat het niet bij dat land blijft. Want het thema van dit spektakel gaat over het maken van keuzes in crisistijd en het durven nemen van beslissingen. Dat is actueel op veel plaatsen in de wereld en voor veel mensen heel herkenbaar.”

Dat belooft nog wat...!

Thema Soldaat van Oranje blijft actueel



Tekstschrijver Pamela Phillips Oland met muziekproducent Tom Harriman.





Familieleden van de 'Soldaat van Oranje', Jhr. Alexander Beelaerts van Blokland met dochter Selina (r.) en nicht Geraldine.



Zanger Boudevijn de Groot (l.) met acteur Jeroen Krabbé.



FOTO PATRICIA STEUR

De echte Erik Hazelhoff Roelfzema (l.) en de acteur Julian Looman.



Engelandvaarder Charles Bartelings

Fotografe Patricia Steur met vastgoedman Cor van Zadelhoff (l.) en Randstadmiljardair Frits Goldschmeding.



Generaal b.d. Dick Berlijn (l.) met Karna Hazelhoff Roelfzema en haar man Maurice Castellon

